

Editorial

Carlos Arteaga López. Editor.

Dicen algunas y algunos expertos que las Ciencias Sociales y las Humanidades encuentran su razón de ser cuando son capaces de ayudarnos a interrogar el presente. En un contexto caracterizado por profundas transformaciones tecnológicas, tensiones políticas, persistentes desigualdades y nuevas formas de construcción de la realidad, este número de Epikēia reúne un conjunto de trabajos que, desde distintas disciplinas y enfoques, convergen en un mismo propósito: comprender críticamente nuestros tiempos y aportar elementos para su transformación desde una perspectiva profundamente humanista.

Los textos que integran este número 52 invitan a cuestionar categorías aparentemente consolidadas, a revisar prácticas institucionales, a reconocer nuevas formas de poder y a recuperar el sentido ético de la investigación, la educación y la producción de conocimiento. Para favorecer este diálogo, esta nueva entrega, a través de sus cinco secciones temáticas, mantiene un hilo conductor: la defensa de la dignidad humana frente a las múltiples transformaciones que caracterizan a la sociedad contemporánea.

La primera sección, Perspectiva jurídico-política, reúne tres contribuciones que problematizan distintas expresiones de la violencia y las respuestas institucionales frente a ella.

Alicia Ivonne Jeanette Salum González, Coordinadora de Diseño y Evaluación Curricular de Ibero León, abre la sección con el artículo *Terrorismo y narcotráfico en México: los riesgos de conceptualizar como terrorista la violencia ejercida por el narcotráfico*. Su trabajo examina críticamente el uso del concepto de terrorismo en el contexto mexicano y advierte sobre los riesgos políticos e ideológicos que implica trasladar esta categoría al análisis de la violencia asociada al crimen organizado, mostrando cómo el lenguaje también configura formas de comprender y atender los conflictos sociales.

Posteriormente, Michelle Stephanía Gómez Mares, egresada de la Maestría en Derecho Constitucional y Amparo, presenta *Mujeres privadas de la libertad en México: condiciones y juicios con perspectiva de género (2000-2025)*. A partir del análisis de las desigualdades estructurales que enfrentan las mujeres en reclusión, la autora evidencia la importancia de incorporar una auténtica perspectiva de género en la impartición de justicia, así como de fortalecer políticas públicas orientadas a la prevención, la rehabilitación y la reinserción social.

Cierra esta sección Alejandro Buenrostro García, egresado de la Maestría en Análisis Político de la Universidad de Guanajuato, con la contribución: *Metodología cualitativa frente al positivismo y el extrativismo académico en el estudio de las violencias*. Su propuesta constituye una reflexión ética sobre el

quehacer investigativo, reivindicando metodologías cualitativas comprometidas con la escucha, la memoria y la dignidad de las víctimas.

La segunda sección, Sociedad, escuela y medios, explora distintas maneras en que la cultura, la tecnología y los espacios de formación transforman la experiencia humana.

Arturo García Pons, Coordinador del Diplomado en Producción Cinematográfica, ofrece el ensayo *La caverna en el bolsillo. Sontag no tenía Instagram*, donde relee la obra de Susan Sontag a la luz de la cultura digital contemporánea. Su reflexión muestra cómo las redes sociales, los algoritmos y la inteligencia artificial han modificado la relación entre imagen, identidad y memoria, invitando a cuestionar la manera en que habitamos el ecosistema digital.

Desde una perspectiva ética, Ignacio Gómez García, Coordinador de la Maestría en Comunicación Estratégica, presenta *Magnífica Humanitas: Una defensa de lo humano en tiempos de tecnocracia*. El autor analiza la encíclica Magnífica Humanitas como una invitación a colocar nuevamente la dignidad humana, el pensamiento crítico y el bien común en el centro del desarrollo tecnológico, particularmente frente al avance de la inteligencia artificial y del capitalismo digital.

La sección concluye con *Pensamiento y espacios para el bienestar del ser humano*, de Aída Janneth Enríquez Dávalos, egresada de la Maestría en Interiorismo Arquitectónico, y Edwin Israel Tovar Jiménez, Coordinador del Doctorado en Hábitat y Sustentabilidad de la Ibero León y colaborador de la Universidad Tecnológica de León. Los autores proponen una reflexión interdisciplinaria sobre el bienestar humano a partir del diálogo entre diversas tradiciones culturales y teorías arquitectónicas contemporáneas, recuperando conocimientos que permitan concebir espacios orientados a la dignificación de las personas.

En la sección La mirada jesuita, José Ignacio Maldonado Baeza, S.J., reflexiona en *La educación estética y artística en la formación integral de la educación jesuita* sobre el lugar que ocupa el arte dentro de la tradición pedagógica ignaciana. El autor destaca la contemplación, la creatividad y la expresión de la trascendencia como dimensiones fundamentales para una formación integral que trascienda el desarrollo de competencias profesionales y contribuya al crecimiento pleno de la persona.

La sección Reflexión desde las aulas presenta el trabajo *Las inteligencias artificiales generativas en la educación superior: una oportunidad para fortalecer la práctica docente desde la competencia digital*, en donde Carlos Arteaga López, Coordinador del Doctorado Interinstitucional en Educación, y Rafael Chavarría Pérez, estudiante del Doctorado Interinstitucional en Educación, sostienen que el principal desafío que plantea la incorporación de las inteligencias artificiales generativas en la educación superior es de naturaleza pedagógica antes que tecnológica. En este sentido, argumentan que fortalecer la competencia digital docente implica desarrollar una integración crítica, ética y reflexiva de estas herramientas, acompañada por políticas institucionales y procesos permanentes de formación.

Finalmente, en la sección Rincón de lectura, Sylvia Schmelkes, Investigadora Honoraria del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias para el Desarrollo de la Educación, comparte sus Comentarios al libro *La Leyenda de la Mexicanidad*, de Mario Montemayor. Su lectura destaca la profundidad filosófica con la

que la obra analiza la construcción histórica de la identidad nacional en México y el papel que la educación desempeñó en la consolidación de una idea de mexicanidad promovida desde las élites intelectuales del periodo posrevolucionario, invitando a repensar críticamente el significado de ser docente y el papel de la escuela en la formación de identidades.

A este rincón de lectura, Jesús Antonio Villanueva Pérez, reseñista invitado, agrega dos contribuciones: una reseña sobre la obra: Buscando la orilla del cielo y otra más sobre el libro: Las tareas de mercedes. Además, incluye las novedades editoriales que pueden encontrarse en la librería de la Ibero León.

Con este recorrido, Epikēia reafirma su compromiso con una producción académica rigurosa, interdisciplinaria y socialmente pertinente. Los trabajos reunidos en este número 52 recuerdan que las Ciencias Sociales y las Humanidades no solo interpretan la realidad: también contribuyen a transformarla cuando colocan en el centro a las personas, sus derechos, sus experiencias y su dignidad. Esperamos que estas páginas propicien nuevas preguntas, fortalezcan el diálogo académico y animen a nuestros lectores a seguir pensando críticamente los desafíos de nuestro tiempo.